

2020. 01. 14 (3 주차)

[No. 363] Record Label Industry Association of Korea

1. 지원사업 공고 및 자료

- ▲ [서울문화재단] <2020 서울예술지원> 공모 안내 (접수마감: 지원사업 별 상이)
- ↓ [노들섬] 노들섬 특화공간 라이브하우스, 다목적홀 숲 2020년 2분기 정기대관 공고 (접수마감: 20.01.13/2359)
- ♣ [노들섬] 노들섬 특화공간 잔디마당 2020 년 수시대관 공고(접수마감: 20.01.14/ 23:59)
- ♣ [플랫폼창동 61] 2020 년도 플랫폼창동 61 입주뮤지션&협력뮤지션 모집 공모 안내 (접수마감: 20.01.31)
- ♣ [인천문화재단] 2020 년도 예술표현활동지원 공모 공고 (접수마감: 20.01.31/18:00)
- ♣ [좋은가요] 신규 음악쇼 참가자 대모집 (접수마감: 20.01.31)
- ▲ [서울뮤직위크] 2020 서울뮤직위크 쇼케이스 공모 (접수마감: 20. 11. 30 / 11:59)
- ♣ [노들섬] 노들섬 라이브하우스 노들메이트 모집 (상시접수)
- 🦊 [CJ 문화재단] 2019 하반기 CJ 아지트 광흥창 공간지원 신청 안내 (접수마감: 상시 접수 가능)

2. 협회 회원사 관련 소식

- ▲ [주식회사엠피엠지] 아월, 단독 콘서트 '11' 성황리...100 분 동안 펼쳐진 압도적 비주얼 퍼포먼스
- ▲ [모던보이엔터테인먼트㈜] 빨간의자, '한강 둔치' 티저 영상 공개...오는 16일 발매
- ▲ [㈜안테나] '스케치북' 루시드폴 "반려견 작곡,연주 참여" 역대급 콜라비 라이브
- ♣ [JNH 뮤직] 기타리스트 박주원, 10 주년 콘서트...최백호, 말로, 고상지 출연
- [쇼파르뮤직] 볼빨간사춘기, 4월 올해의 가수상 "모든 아티스트 공정하게 존중받는 환경 되길"
- ▲ [쇼파르뮤직] 쇼파르뮤직 뮤지션 총집합...3 번째 컴필레이션 앨범 '어색한 사이' 발매
- ♣ [슈가레코드] '문화콘서트 난장' 록밴드 엔분의일 '2020 숨은 보석을 찾아라' 대상 수상
- ▲ [닥터심슨컴퍼니] 양반들 전범선, 채식 전도 위해 '아이콘택트' 출연
- ♣ [그랜드라인엔터테인먼트] 스텔라장 '초콜릿' 10 번째 OST 목소리...오늘(12 일) 발매
- ♣ [그랜드라인엔터테인먼트] '정규 2 집' 자메즈 "다양한 사람들로부터 피드백 받을 수 있어 행복" (인터뷰①)
- [그랜드라인엔터테인먼트] 자메즈, 앨범 곳곳에 담은 핑크 사랑..."나와 함께 떠오르는 색 됐으면" (인터뷰②)
- ♣ [그랜드라인엔터테인먼트] 자메즈 "직설적인 앨범...감정느끼고 행동으로 이어갔으면" (인터뷰③)
- ♣ [그랜드라인엔터테인먼트] '고등래퍼 2' 박준호(PULLIK), 경기방송 '어우야' 오는 13 일 출연
- ♣ [빌리빈뮤직] 프랭크 빌리빈 (Frank Billybean) 공연 대관 안내
- ♣ [빌리빈뮤직] 어거스트 앨리오 (August Elio) 공연 대관 안내
- ♣ [더블엑스엔터테인먼트] 안예은의 티켓 파워...'SWOP' 페스티벌 '예매 오픈'



2020. 01. 14 (3 주차)

[No. 363] Record Label Industry Association of Korea

- ♣ [EGO ENT] 그리즐리, 정규 2 집 '삶, 숨, 쉼' 14 일 발매 확정
- ♣ [EGO ENT] '14 일 발매' 그리즐리, 'Prague (About time)' M/V 티저 공개

3. 음악서비스 및 저작권 소식

- ♣ 음악저작권협회, 작년 저작권료 징수액 2 천 207 억원
- ♣ 뮤지코인, K 팝부터 미스트롯까지 1월 라인업 공개
- ♣ 가요 저작권 쪼개 주식처럼 사고팔고...'음악+금융+IT'의 결헙
- ▲ 엠넷 품은 '지니의 매직'...통합 서비스 이용자 20% 증가
- ♣ 한한령 해제 기대,스타 컴백...엔터주 다시 날아오를까

4. 공연 / 페스티벌 소식

- '재즈 명가' 블루노트 명곡, 한자리에서 듣는다
- ♣ 밴드 러블레스(Lubless) 첫 번 째 단독 공연 "Start Line" 개최

5. 기타 소식

- ♣ 악기상가가가 아니다, 공연 보는 문화공간이다...51 살 낙원상가의 부활비결
- ▲ 대세보다 취향 중심 시장 변화...뉴트로 경향 당분간 지속
- ▲ 즉흥연주와 만난 흑백 무성영화...아날로그 감성 새록
- ▲ 인터뷰 매거진 '레전드' 2020 년 1월호 발간
- ♣ '문화 터전 최전선'에서 만난 밴드 9와 숫자들